EVALUASI PEMBELAJARAN BAHASA DAN BUDAYA MELAYU: Konsep, Teknik, dan Implementasi di Sekolah

Penulis:

Rian Hidayat

UNILAK PRESS

EVALUASI PEMBELAJARAN BAHASA DAN BUDAYA MELAYU: Konsep, Teknik, dan Implementasi di Sekolah

Copyright ©2026

Penulis: Rian Hidayat
Editor: Hadira Latiar
Tata Letak: Eko Saputra Utama
Desain Cover: M. Mukrizal

Cetakan pertama, Oktober 2026
xviii, 274 halaman: ilustrasi; 23 cm
ISBN:-

Penerbit:

Unilak Press
Jalan Yos Sudarso KM. 08, Rumbai, Pekanbaru
WhatshApp: 0853-7869-2035
Email: unilakpress@unilak.ac.id
Homepage: https://press.unilak.ac.id

Hak cipta dilindungi undang-undang:
Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh bagian buku ini tanpa izin penulis dan penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga buku referensi yang berjudul: **Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu: Konsep, Teknik, dan Implementasi di Sekolah** ini dapat diselesaikan dengan baik. Evaluasi merupakan salah satu komponen penting dalam proses pendidikan yang tidak dapat dipisahkan dari kegiatan pembelajaran. Melalui evaluasi, guru memperoleh informasi mengenai tingkat pencapaian kompetensi peserta didik, efektivitas strategi pembelajaran yang digunakan, serta berbagai aspek yang perlu diperbaiki untuk meningkatkan kualitas pembelajaran. Oleh karena itu, pemahaman yang baik mengenai evaluasi pembelajaran menjadi salah satu kompetensi yang wajib dimiliki oleh calon guru maupun praktisi pendidikan.

Buku ini disusun untuk mendukung pembelajaran pada mata kuliah Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu di Program Studi Pendidikan Bahasa Melayu. Materi yang disajikan mencakup konsep dasar evaluasi, prinsip dan teknik penilaian, penyusunan instrumen evaluasi, analisis butir soal, penilaian alternatif, pengolahan hasil evaluasi, refleksi dan umpan balik, hingga implementasi evaluasi dalam Kurikulum Merdeka, asesmen literasi, HOTS (Higher Order Thinking Skills), dan pembelajaran mendalam (deep learning).

Keunikan buku ini terletak pada upaya mengintegrasikan teori evaluasi pendidikan dengan konteks pembelajaran bahasa dan budaya Melayu. Berbagai contoh, studi kasus, instrumen, dan ilustrasi yang disajikan diarahkan pada praktik pembelajaran yang dekat dengan kebutuhan guru Bahasa Melayu dan Budaya Melayu di sekolah. Dengan demikian, mahasiswa tidak hanya memahami konsep evaluasi secara teoretis, tetapi juga mampu menerapkannya dalam situasi pembelajaran yang nyata.

Penyusunan buku ini didasarkan pada berbagai sumber ilmiah yang relevan, baik dari literatur evaluasi pendidikan, kebijakan pendidikan nasional, maupun kajian bahasa, sastra, dan budaya Melayu. Meskipun demikian, penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki berbagai

keterbatasan. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan demi penyempurnaan pada edisi berikutnya.

Penulis berharap buku ini dapat menjadi sumber belajar yang bermanfaat bagi mahasiswa, calon guru, guru, serta berbagai pihak yang memiliki perhatian terhadap pengembangan pembelajaran bahasa dan budaya Melayu. Semoga buku ini dapat memberikan kontribusi dalam meningkatkan kualitas pembelajaran sekaligus mendukung pelestarian bahasa dan budaya Melayu sebagai bagian penting dari identitas bangsa.

Akhirnya, kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan inspirasi dalam penyusunan buku ini, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Pekanbaru, Oktober 2026

Rian Hidayat

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR ..... **iii**
DAFTAR ISI ..... **v**
DAFTAR TABEL ..... **xiv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xvi**

BAB I KONSEP DASAR EVALUASI PEMBELAJARAN **1**
1.1 Pengertian Evaluasi, Penilaian, dan Pengukuran: Perbedaan dan Keterkaitannya 2
1.2 SDM Tujuan Umum Evaluasi dalam Pembelajaran 4
1.3 Manusia Pentingnya Evaluasi dalam Peningkatan Kualitas 6
Belajar 6
1.4 Hubungan Tes, Penilaian, dan Evaluasi 8
1.5 Karakteristik Evaluasi yang Efektif dalam Pendidikan 11
A. Komprehensif 11
B. Berkelanjutan 11
C. Objektif dan Adil 12
D. Bermakna bagi Siswa 12
E. Menjadi Dasar Perbaikan Pembelajaran 12
1.6 Studi Kasus: Miskonsepsi Evaluasi dalam Pembelajaran 13

BAB II TUJUAN, FUNGSI, DAN PRINSIP EVALUASI **17**
2.1 Evaluasi Diagnostik, Formatif, dan Sumatif 17
A. Evaluasi Diagnostik 18
B. Evaluasi Formatif 18
C. Evaluasi Sumatif 19
D. Perkembangan Konsep Evaluasi Modern 19
2.2 Fungsi Evaluasi Pembelajaran 20
A. Fungsi Diagnostik 20
B. Fungsi Formatif 20
C. Fungsi Sumatif 21
D. Fungsi Selektif 21
E. Fungsi Penempatan 21
2.3 Prinsip-Prinsip Evaluasi Pembelajaran 22
A. Objektivitas 22
B. Validitas 23
C. Reliabilitas 23
D. Keadilan 23

E. Keterpaduan 24
2.4 Implikasi Prinsip Evaluasi dalam Praktik Pembelajaran 24
A. Perencanaan Evaluasi Sejak Awal 25
B. Penyusunan Kriteria dan Rubrik yang Jelas 25
C. Etika Profesional dalam Penskoran 25
D. Transparansi dan Umpan Balik 26
2.5 Studi Kasus: Pelanggaran Objektivitas dalam Penilaian 26

BAB III DOMAIN EVALUASI: KOGNITIF, AFEKTIF, DAN PSIKOMOTOR 29
3.1 Pengertian dan Karakteristik Domain Evaluasi 30
A. Domain Kognitif 30
B. Domain Afektif 31
C. Domain Psikomotor 32
D. Integrasi Ketiga Domain 33
3.2 Taksonomi Pembelajaran dalam Evaluasi 33
A. Taksonomi Bloom Revisi (*Domain Kognitif*) 37
B. Taksonomi Domain Afektif 40
C. Taksonomi Domain Psikomotor 43
D. Integrasi Ketiga Taksonomi dalam Evaluasi 45
3.3 Indikator dan Kegiatan Evaluasi pada Tiap Domain 48
A. Indikator Domain Kognitif 48
B. Indikator Domain Afektif 50
C. Indikator Domain Psikomotor 51
3.4 Penyusunan Tujuan Pembelajaran Berbasis Domain 52
A. *Audience* (Peserta Didik) 52
B. *Behavior* (Perilaku/Kemampuan yang Diharapkan) 53
C. *Condition* (Kondisi Pelaksanaan) 53
D. *Degree* (Tingkat Keberhasilan) 53
3.5 Studi Kasus: Pemetaan Domain Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 54

BAB IV TEKNIK DAN BENTUK PENILAIAN (TES DAN NON-TES) ... 57
4.1 Teknik Penilaian Berbasis Tes 60
A. Tes Objektif 61
B. Tes Subjektif (Tes Esai) 64
4.2 Teknik Penilaian Non-Tes 66
A. Observasi 67
B. Wawancara 69
C. Angket atau Kuesioner 70

D. Jurnal atau Catatan Refleksi 71
4.3 Kriteria Pemilihan Teknik Penilaian 72
A. Kesesuaian Teknik dengan Tujuan Pembelajaran 73
B. Karakteristik Materi Pembelajaran 74
C. Efisiensi Waktu dan Sumber Daya 75
D. Kemampuan Teknik Penilaian Menggambarkan Kompetensi Nyata 75
4.4 Contoh Alat Ukur dalam Teknik Penilaian 77
A. Daftar Cek (*Checklist*) 78
B. Skala Penilaian (*Rating Scale*) 79
C. Pedoman Wawancara 80
D. Rubrik Penilaian (*Scoring Rubric*) 82
4.5 Studi Kasus: Penggunaan Jurnal Refleksi dalam Penilaian Sikap 83

BAB V INSTRUMEN EVALUASI BAHASA DAN SASTRA MELAYU .87
5.1 Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi 90
A. Identitas Mata Pelajaran 91
B. Kompetensi atau Capaian Pembelajaran 92
C. Materi Pembelajaran 92
D. Indikator Soal 93
E. Bentuk Soal 93
F. Nomor Soal 94
5.2 Keterhubungan Kisi-Kisi dengan Capaian Pembelajaran 95
A. Mengapa Keterhubungan Ini Penting? 96
B. Keterhubungan dengan Taksonomi Bloom Revisi 98
C. Penerapan dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Melayu ... 99
5.3 Konstruksi Soal Objektif 100
5.4 Penyusunan Soal Uraian (Esai) 100
A. Karakteristik Soal Esai yang Baik 101
B. Jenis-Jenis Esai 102
C. Pentingnya Rubrik Penskoran 104
5.5 Studi Kasus: Analisis Keselarasan Soal dengan Kisi-Kisi 105
5.6 Cara Melakukan Audit Keselarasan Soal 107

BAB VI PENILAIAN ALTERNATIF (PORTOFOLIO, PROYEK, DAN UNJUK KERJA) 109
6.1 Pengertian dan Karakteristik Penilaian Alternatif 112
A. Berbasis Tugas Nyata (*Real-World Tasks*) 114
B. Menilai Proses dan Hasil Belajar 114

C. Mengukur Kompetensi Secara Holistik 115
D. Menggunakan Beragam Instrumen..... 115
E. Berorientasi pada Pembelajaran..... 116
6.2 Penilaian Portofolio..... 116
A. Maksud dan Tujuan Penilaian Portofolio..... 117
B. Tata Cara Pelaksanaan Penilaian Portofolio..... 118
C. Kelebihan dan Keterbatasan Penilaian Portofolio..... 120
6.3 Penilaian Proyek..... 121
A. Pengertian Penilaian Proyek..... 121
B. Maksud dan Tujuan Penilaian Proyek..... 122
C. Tata Cara Pelaksanaan Penilaian Proyek 122
D. Contoh Penerapan Penilaian Proyek dalam Pembelajaran 124
Bahasa dan Budaya Melayu 124
E. Rubrik Penilaian Proyek 124
F. Kelebihan dan Keterbatasan Penilaian Proyek 125
6.4 Penilaian Unjuk Kerja 126
A. Pengertian Penilaian Unjuk Kerja 126
B. Maksud dan Tujuan Penilaian Unjuk Kerja 127
C. Karakteristik Penilaian Unjuk Kerja..... 127
D. Tata Cara Pelaksanaan Penilaian Unjuk Kerja 128
E. Contoh Penerapan Penilaian Unjuk Kerja dalam Pembelajaran
Bahasa dan Budaya Melayu 129
F. Rubrik Penilaian Unjuk Kerja Membaca Puisi 129
G. Kelebihan dan Keterbatasan Penilaian Unjuk Kerja 130
6.5 Studi Kasus: Penerapan Penilaian Alternatif dalam Pembelajaran
Bahasa dan Budaya Melayu 131

BAB VII ANALISIS BUTIR SOAL.....135
7.1 Validitas Butir Soal..... 136
A. Validitas Isi (*Content Validity*) 138
B. Validitas Konstruk (*Construct Validity*)..... 139
C. Validitas Empiris (*Criterion-Related Validity*) 140
7.2 Reliabilitas Tes 141
A. Pentingnya Reliabilitas dalam Evaluasi Pembelajaran..... 142
B. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Reliabilitas..... 143
C. Jenis-Jenis Reliabilitas 144
D. Interpretasi Koefisien Reliabilitas..... 145
E. Contoh Kasus Reliabilitas..... 145
F. Reliabilitas dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Melayu . 146
7.3 Tingkat Kesukaran Soal..... 146

A. Konsep Dasar Tingkat Kesukaran 148
B. Contoh Perhitungan Tingkat Kesukaran 149
C. Interpretasi Tingkat Kesukaran 149
D. Karakteristik Soal Berdasarkan Tingkat Kesukaran 150
E. Komposisi Soal yang Ideal 151
F. Contoh Kontekstual dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 151
G. Manfaat Analisis Tingkat Kesukaran 152
7.4 Daya Pembeda Soal 152
A. Langkah-Langkah Menghitung Daya Pembeda 153
B. Interpretasi Daya Pembeda 154
C. Contoh Kontekstual dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 155
7.5 Prosedur Uji Coba Soal 156
A. Tahapan Uji Coba Soal 157
B. Manfaat Uji Coba Soal 157
C. Contoh Kontekstual dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 158
7.6 Studi Kasus Analisis Soal Bahasa Melayu 159

BAB VIII TEKNIK SKORING, PENGOLAHAN, DAN INTERPRETASI HASIL EVALUASI 163
8.1 Teknik Penskoran Soal Objektif dan Esai 165
A. Penskoran Soal Objektif 166
B. Penskoran Soal Esai 167
C. Perbandingan Penskoran Soal Objektif dan Esai 168
D. Koreksi terhadap *Guessing* 169
8.2 Sistem Bobot dan Rubrik 171
A. Sistem Bobot dalam Penskoran 172
B. Pengertian Rubrik Penilaian 173
C. Pentingnya Rubrik dalam Pembelajaran 175
8.3 Pengolahan Skor dan Konversi Nilai 176
A. Skor Mentah dan Nilai 177
B. Konversi Skor ke Nilai 177
C. Penghitungan Rata-Rata Kelas 178
D. Nilai Tertinggi, Nilai Terendah, dan Rentang Nilai 178
E. Persentase Ketuntasan Belajar 179
F. Pemanfaatan Hasil Pengolahan Skor 179
8.4 Penilaian Acuan Patokan (PAP) dan Penilaian Acuan Norma (PAN) 180
A. Penilaian Acuan Patokan (PAP) 181
B. Penilaian Acuan Norma (PAN) 182
C. Perbandingan PAP dan PAN 183

D. PAP dan PAN dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 183
8.5 Interpretasi Hasil Evaluasi 184
A. Tujuan Interpretasi Hasil Evaluasi 185
B. Interpretasi Berdasarkan Ketuntasan Belajar 185
C. Interpretasi Berdasarkan Analisis Kompetensi 186
D. Interpretasi dalam Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu 187
E. Prinsip-Prinsip Interpretasi Hasil Evaluasi 187
F. Pemanfaatan Hasil Interpretasi 188
8.6 Penyusunan Laporan Akademik 188
A. Rapor Deskriptif 189
B. Laporan untuk Rapat Guru 190
C. Prinsip Penyusunan Laporan Akademik 191
8.7 Komunikasi dan Presentasi Hasil Evaluasi 192
A. Teknik Presentasi Profesional 193
B. Penggunaan Bahasa yang Konstruktif 193
C. Etika dan Kerahasiaan Data Peserta Didik 194
D. Prinsip Komunikasi Hasil Evaluasi yang Efektif 195
8.8 Studi Kasus Penentuan Batas Kelulusan 195

BAB IX ANALISIS HASIL EVALUASI UNTUK PERBAIKAN PEMBELAJARAN 199
9.1 Membaca dan Menafsirkan Data Hasil Evaluasi 202
A. Membaca Data Kuantitatif Hasil Evaluasi 203
B. Membaca Data Kualitatif Hasil Evaluasi 203
C. Menafsirkan Tingkat Penguasaan Kompetensi 204
D. Mengidentifikasi Pola Kesalahan Peserta Didik 205
E. Menafsirkan Perkembangan Belajar Peserta Didik 205
F. Pemanfaatan Hasil Interpretasi 205
9.2 Identifikasi Kelemahan dan Kekuatan Peserta Didik 207
A. Pentingnya Identifikasi Kekuatan dan Kelemahan 207
B. Sumber Informasi untuk Identifikasi 208
C. Mengidentifikasi Kekuatan Peserta Didik 208
D. Mengidentifikasi Kelemahan Peserta Didik 209
E. Pemetaan Kompetensi Peserta Didik 210
F. Pemanfaatan Hasil Identifikasi 210
G. Identifikasi sebagai Dasar Pembelajaran Berkelanjutan 211
9.3 Penyusunan Program Remedial 211
A. Pengertian Program Remedial 212
B. Tujuan Program Remedial 212

C. Prinsip-Prinsip Program Remedial 213
D. Langkah-Langkah Penyusunan Program Remedial 213
E. Bentuk-Bentuk Kegiatan Remedial 214
F. Remedial dalam Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu .. 214
G. Peran Guru dalam Program Remedial 215
9.4 Penyusunan Program Pengayaan 216
A. Pengertian Program Pengayaan 217
B. Tujuan Program Pengayaan 217
C. Prinsip-Prinsip Program Pengayaan 218
D. Bentuk-Bentuk Program Pengayaan 218
E. Langkah-Langkah Penyusunan Program Pengayaan 219
F. Pengayaan dalam Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu 219
G. Peran Guru dalam Program Pengayaan 220
9.5 Modifikasi Strategi Pembelajaran Berdasarkan Hasil Evaluasi . 220
A. Pentingnya Modifikasi Strategi Pembelajaran 221
B. Analisis Penyebab Rendahnya Hasil Belajar 222
C. Modifikasi Metode Pembelajaran 222
D. Modifikasi Media Pembelajaran 223
E. Modifikasi Aktivitas Pembelajaran 223
F. Modifikasi Bentuk Evaluasi 224
G. Pembelajaran Reflektif Berbasis Hasil Evaluasi 224
H. Contoh Modifikasi Strategi Pembelajaran Bahasa Melayu 224
9.6 Studi Kasus Analisis Hasil Evaluasi pada Pembelajaran Bahasa Melayu 225

BAB X REFLEKSI DAN UMPAN BALIK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA MELAYU 227
10.1 Peran Umpan Balik dalam Pembelajaran 229
A. Fungsi Umpan Balik dalam Pembelajaran 230
B. Umpan Balik sebagai Bagian dari Pembelajaran Bermakna ... 230
C. Jenis Umpan Balik dalam Pembelajaran 231
D. Manfaat Umpan Balik bagi Peserta Didik 231
E. Peran Guru dalam Pemberian Umpan Balik 231
10.2 Teknik Pemberian Umpan Balik yang Konstruktif 232
A. Umpan Balik Langsung dan Tidak Langsung 232
B. Umpan Balik Lisan dan Tertulis 233
C. Teknik Sandwich Feedback 233
D. Umpan Balik yang Mendorong Refleksi 234
E. Prinsip Pemberian Umpan Balik yang Konstruktif 234

F. Contoh Penerapan dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 235
10.3 Peserta Didik dalam Pembelajaran 235
A. Pengertian Refleksi Peserta Didik 236
B. Manfaat Refleksi dalam Pembelajaran 236
C. Jurnal Refleksi sebagai Sarana Pembelajaran 236
D. Refleksi dan Kemandirian Belajar 237
E. Refleksi dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 237
F. Peran Guru dalam Kegiatan Refleksi 238
10.4 Refleksi Guru untuk Perbaikan Pembelajaran 238
A. Pengertian Refleksi Guru 239
B. Tujuan Refleksi Guru 239
C. Sumber Refleksi Guru 239
D. Langkah-Langkah Refleksi Guru 240
E. Refleksi Guru dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 240
F. Refleksi sebagai Bagian dari Pengembangan Profesional Guru 241
10.5 Kriteria Umpan Balik yang Efektif 241
A. Umpan Balik Harus Jelas dan Spesifik 242
B. Umpan Balik Berfokus pada Tugas dan Kinerja 242
C. Umpan Balik Diberikan Tepat Waktu 243
D. Umpan Balik Memberikan Arah Perbaikan 243
E. Umpan Balik Mendorong Refleksi 243
F. Umpan Balik yang Memotivasi 244
G. Penerapan dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 244
10.6 Studi Kasus Penerapan Refleksi dan Umpan Balik dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 245

BAB XI EVALUASI BERBASIS KURIKULUM MERDEKA DAN ASESMEN LITERASI DALAM PEMBELAJARAN MENDALAM ...247
11.1 Konsep Evaluasi dalam Kurikulum Merdeka 249
A. Hakikat Evaluasi dalam Kurikulum Merdeka 249
B. Karakteristik Evaluasi dalam Kurikulum Merdeka 250
C. Evaluasi dan Pembelajaran Mendalam 250
D. Peran Guru dalam Evaluasi Kurikulum Merdeka 251
E. Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa dan Budaya Melayu ... 251
11.2 Asesmen Formatif dan Asesmen Sumatif 252
A. Asesmen Formatif 252
B. Tujuan Asesmen Formatif 253
C. Asesmen Sumatif 253
D. Tujuan Asesmen Sumatif 254

E. Hubungan Asesmen Formatif dan Sumatif 254
F. Penerapan dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 255
11.3 Asesmen Kompetensi Minimum (AKM) 255
A. Literasi Membaca dalam AKM 256
B. Numerasi dalam AKM 256
C. AKM dan Pembelajaran Mendalam 256
D. Contoh Soal AKM Literasi Bahasa Melayu 257
11.4 Asesmen Literasi dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 257
A. Hakikat Asesmen Literasi 258
B. Tujuan Asesmen Literasi 258
C. Bentuk Asesmen Literasi 259
D. Asesmen Literasi Berbasis Teks Melayu 259
E. Literasi dan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi 260
F. Peran Guru dalam Asesmen Literasi 260
11.5 Psikologis Evaluasi dalam Pembelajaran Mendalam (*Deep Learning*) 260
11.6 Pengembangan Soal Literasi dan HOTS dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 261
A. Karakteristik Soal Literasi dan HOTS 262
B. Langkah-Langkah Penyusunan Soal Literasi dan HOTS 262
C. Kesalahan yang Sering Terjadi dalam Penyusunan Soal HOTS 264
D. Soal HOTS dan Pembelajaran Mendalam 264
11.7 Studi Kasus Penerapan Asesmen Literasi dan HOTS dalam Pembelajaran Bahasa Melayu 265

BAB XII INTEGRASI EVALUASI DALAM PENGEMBANGAN PROFESIONAL GURU 267
DAFTAR PUSTAKA 271
BIODATA PENULIS 275