Etika dan Budaya Melayu: Sebuah Analisis Filosofis

Penulis:

Irwan Effendi

UNILAK PRESS

Etika dan Budaya Melayu: Sebuah Analisis Filosofis

Copyright ©2026

Penulis : Irwan Effendi
Editor : Eko Saputra Utama
Ilustrator : M. Mukrizal

Cetakan pertama, Mei 2026
vi, 286 halaman : ilustrasi ; 23 cm.
ISBN: -

Penerbit:

Unilak Press
Jalan Yos Sudarso Km. 08 Rumbai, Pekanbaru.
WhatsApp: 0853-7869-2035
Email: unilakpress@unilak.ac.id
Homepage: https://press.unilak.ac.id

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-Undang.
Dilarang memperbanyak sebagian atas seluruh isi buku ini tanpa izin penulis dan penerbit.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur ke hadirat Allah subhanah wataala, Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, buku Referensi yang berjudul “Etika dan Budaya Melayu: Sebuah Analisis Filosofis” ini dapat diselesaikan dengan baik. Buku ini disusun sebagai upaya untuk menggali, memahami, serta mengkaji secara mendalam nilai-nilai etika yang terkandung dalam budaya Melayu melalui pendekatan filosofis.

Budaya Melayu dikenal sebagai salah satu khazanah peradaban yang kaya akan nilai-nilai luhur, seperti kesantunan, budi pekerti, musyawarah, dan penghormatan terhadap norma sosial serta agama. Nilai-nilai tersebut tidak hanya menjadi pedoman dalam kehidupan bermasyarakat, tetapi juga mencerminkan identitas dan jati diri masyarakat Melayu. Dalam konteks perkembangan zaman yang semakin kompleks, kajian terhadap etika dan budaya Melayu menjadi semakin relevan, terutama dalam menghadapi tantangan globalisasi yang berpotensi menggerus nilai-nilai tradisional.

Buku ini berusaha menguraikan konsep-konsep etika dalam budaya Melayu, baik yang bersumber dari adat, tradisi, maupun ajaran agama, serta mengaitkannya dengan pemikiran filosofis. Dengan pendekatan ini, diharapkan pembaca dapat memahami tidak hanya aspek normatif dari etika Melayu, tetapi juga landasan pemikiran yang mendasarinya. Pembahasan dalam buku ini mencakup berbagai aspek, mulai dari nilai dasar etika Melayu, hubungan antara etika dan identitas budaya, hingga relevansinya dalam kehidupan modern.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi kedalaman analisis maupun kelengkapan referensi. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga buku ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca,

khususnya bagi kalangan akademisi, mahasiswa, serta masyarakat umum yang memiliki minat terhadap kajian budaya dan filsafat.
Semoga buku ini juga dapat menjadi salah satu kontribusi dalam upaya pelestarian dan pengembangan nilai-nilai luhur budaya Melayu.

Pekanbaru, April 2026
Penulis

Prof. Dr. Ir. Irwan Effendi, M, Sc
Sekolah Pasca Sarjana, Universitas Lancang Kuning, Pekanbaru.

Di tanah Melayu berakar budi,
halus bahasa cermin hati,
adat dijunjung penuh santun,
menjadi pelita sepanjang zaman.
Etika hidup terjalin rapi,
antara iman dan pekerti,
tutur lembut bukan sekadar kata,
namun jiwa yang penuh makna.
Warisan lama jangan terpadam,
meski dunia terus berderap,
budaya Melayu tetap berdiri,
dalam akhlak, indah abadi.

Sebuah persembahkan buat puteri tercinta

Izzatulmila Effendi, S. Psi
Sania Effendi, S. Tre
Qaila Effendi

DAFTAR ISI

Hal

KATA PENGANTAR iii
DAFTAR ISI vi

Bab 1. PENDAHULUAN..... 1
1.1 Etimologi Melayu..... 1
1.2 Lapisan Etimologis Kosakata Bahasa Melayu..... 3
1.3 Pengaruh Bahasa Asing..... 4
1.4 Arti Penting Etika dan Budaya Melayu..... 10

Bab 2. DIASPORA MELAYU..... 15
2.1 Diaspora Austronesia..... 15
2.2 Diaspora Melayu Nusantara..... 17
2.3 Dunia Melayu Pra-Negara Bangsa..... 18
2.4 Faktor-Faktor Pendorong Diaspora Melayu..... 19
2.5 Penyebaran dan Integrasi Orang Melayu di Indonesia..... 19
2.6 Bahasa Melayu dan Fondasi Kebudayaan Indonesia..... 19
2.7 Melayu sebagai Identitas Budaya di Indonesia Modern..... 20
2.8 Faktor Penyebab Diaspora Melayu..... 21
2.9 Budaya dan Identitas dalam Diaspora Melayu..... 23
2.10 Peran Diaspora Melayu dalam Pembentukan Identitas Nasional..... 26
2.11 Bahasa Melayu sebagai Dasar Bahasa Indonesia..... 27
2.12 Sistem Kesultanan Melayu dan Nilai Islam..... 27

Bab 3 SPIRUTUALISME ORANG MELAYU..... 31
3.1 Konsep Dasar Spiritualitas dalam Budaya Melayu..... 31
3.2 Sejarah Perkembangan Spiritualitas Orang Melayu..... 33
3.3 Praktek Spiritualitas Orang Melayu..... 33
3.4 Spiritualitas, Adat, dan Identitas Melayu..... 36

3.5 Tantangan dan Transformasi Spiritualitas Melayu di Era Modern…… 38
3.6 Makna Spiritualisme Bagi Kehidupan Hari Ini…….. 41

Bab 4. KEKERABATAN ORANG MELAYU…… 45
4.1 Sistem Kekerabatan Bilateral……. 45
4.2 Keluarga Sebagai Inti Struktur Sosial…….. 47
4.3 Istilah Kekerabatan dan Makna Sosial……. 49
4.4 Kekerabatan, Adat, dan Perkawinan…… 50
4.5 Peran Kekerabatan dalam Kehidupan Sosial……. 52
4.6 Transformasi Sistem Kekerabatan di Era Moderen…… 54

Bab 5. PERKAWINAN DALAM BUDAYA MELAYU……. 59
5.1 Pengertian Perkawinan dalam Budaya Melayu…….. 59
5.2 Tujuan Perkawinan dalam Budaya Melayu…….. 60
5.3 Kedudukan Perkawinan dalam Adat Melayu……... 61
5.4 Tahapan Perkawinan Adat Melayu……... 64
5.5 Makna Simbolik dalam Perkawinan Melayu…… 67
5.6 Perkawinan Melayu dalam Kehidupan Modern…….. 71

Bab 6. FILOSOFI DAN ETIKA DALAM PAKAIAN MELAYU…… 75
6.1 Filosofi Pakaian Melayu…….. 75
6.2 Tujuan Pakaian Melayu…….. 77
6.3 Etika dalam Memakai Pakaian Melayu……. 79
6.4 Jenis-Jenis Pakaian Tradisional Melayu…….. 81
6.5 Fungsi Lain Pakaian dalam budaya Melayu……. 85
6.6 Relevansi Pakaian Melayu di Era Modern…… 90

Bab 7. ETIKA KEPEMIMPINAN DALAM BUDAYA MELAYU…….. 93
7.1 Konsep Kepemimpinan Melayu……. 93
7.2 Sifat-Sifat Pemimpin Ideal…….. 98
7.3 Pemimpin sebagai Teladan…… 105
7.4 Etika dan Moral Kepemimpinan Melayu……... 108
7.5 Moral dan Budaya Pemimpin Melayu……... 113

Bab 8. KONSEP EKONOMI ORANG MELAYU..... 119
8.1 Pengertian Ekonomi Melayu..... 119
8.2 Tujuan Ekonomi Melayu..... 122
8.3 Landasan Konsep Ekonomi Melayu..... 125
8.4 Prinsip-Prinsip Ekonomi Melayu..... 129
8.5 Bentuk-Bentuk Kegiatan Ekonomi Melayu..... 133
8.5 Industri Halal dalam Ekonomi Melayu..... 141
8.6 Konsep Tapak Lapan Ekonomi Melayu..... 145

Bab 9. ETIKA DAN SENI ORANG MELAYU..... 149
9.1 Etika Melayu Dalam Seni..... 149
9.2 Seni Orang Melayu..... 153
9.3 Hubungan Etika dan Seni dalam Budaya Melayu..... 157

Bab 10. SENI BELA DIRI MELAYU..... 161
10.1 Pengertian Seni Bela Diri Melayu..... 161
10.2 Filosofi Seni Bela Diri Melayu..... 163
10.3 Tujuan Seni Bela Diri Melayu..... 165
10.4 Etika dalam Seni Bela Diri Melayu..... 166

Bab 11. ETOS KERJA DAN BUDAYA MELAYU..... 171
11.1 Pengertian Etos Kerja..... 171
11.2 Nilai-nilai Budaya dalam Etos Kerja Melayu..... 177
11.3 Tantangan Pengembangan Etos Kerja Melayu..... 180

Bab 12. KONSERVASI ALAM DALAM BUDAYA MELAYU..... 183
12.1 Konservasi dalam Budaya Melayu..... 183
12.2 Budaya Melayu dan Determinisme Ekologis..... 185
12.3 Ekoturisme Melayu..... 187
12.4 Karakteristik Ekoturisme..... 190

Bab 13. PENDIDIKAN DAN ETIKA DALAM BUDAYA MELAYU... 193
13.1 Konsep Pendidikan dalam Budaya Melayu..... 193

13.2 Etika dalam Budaya Melayu……. 197
13.3 Pendidikan dan Etika dalam Budaya Melayu……..... 200
13.4 Pendidikan dan Etika dalam Era Moderen……. 202

Bab 14. HUKUM, NORMA DAN ETIKA DALAM BUDAYA MELAYU……. 207
14.1 Konsep Hukum dalam Budaya Melayu……. 207
14.2 Norma dalam Budaya Melayu…… 208
14.3 Posisi Etika dalam Budaya Melayu…… 211
14.4 Hubungan antara Hukum, Norma dan Etika…… 214
14.5 Tantangan Hukum, Norma dan Etika dalam Era Moderen… 217
14.6 Tantangan terhadap Norma dalam Masyarakat Melayu…… 221
14.7 Tantangan terhadap Etika dalam Masyarakat Melayu…….... 223
14.8 Strategi Menghadapi Tantangan…… 225

Bab 15. BUDAYA MELAYU DAN KESEHATAN MANUSIA……... 229
15.1 Konseptualisasi Kesehatan dalam Budaya Melayu…… 229
15.2 Aplikasi Kesehatan Tradisional Melayu…… 230
15.3 Pantang Larang dan Pencegahan Penyakit……. 231
15.4 Kesehatan Mental dan Emosi dalam Perspektif Budaya Melayu……. 234
15.5 Dimensi Sosial Kesehatan dalam Budaya Melayu…….. 236
15.6 Pengaruh Islam terhadap Konsep Kesehatan Melayu 240
15.6 Pengaruh Islam terhadap Konsep Kesehatan Melayu 240

Bab 16. BUDAYA MELAYU DAN KEWIRAUSAHAAN……... 247
16.1 Apa Itu Kewirausahaan…… 247
16.2 Islam dan Kewirausahaan……... 248
16.3 Kewirausahaan dalam Perspektif Budaya Melayu…….. 252
16.4 Karakter Wirausahawan Melayu…… 254
16.5 Tantangan Kewirausahaan Berbasis Budaya Melayu…… 256

Bab 17. BUDAYA MELAYU DAN INOVASI ILMU DAN SAINS…. 261
17.1 Konsep Ilmu dan Sains dalam Budaya Melayu……... 261

17.2 Sejarah Inovasi Ilmu dan Sains dalam Budaya Melayu……. 264
17.3 Pengaruh Islam terhadap Inovasi Ilmu dan Sains Melayu…. 267
17.4 Integrasi Budaya Melayu dalam Inovasi Ilmu dan Sains Moderen…….. 270

Bab 18. BUDAYA MELAYU DALAM ERA GLOBALISASI……. 273
18.1 Era Globalisasi…….. 273
18.2 Dampak Positif Globalisasi……. 275
18.3 Dampak Negative Globalisasi……. 277
18.4 Upaya Mengendalikan Globalisasi……. 280
18.5 Globalisasi Dalam Perspektif Melayu…… 282
Biodata Penulis…….. 286

.